Özal, 100. araba rekoruna doğru ilerlerken oğulları da iki televizyon istasyonu kurdu

FIRFIR

Yıl: 16 Sayı: 154

Okumadan önce çalkalayınız. 3000 TL.

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ

FIRFIR
Yıl: 16 Sayı: 154
9 kasım 1992 Pazartesi

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Posta Kodu: 34800

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. NO:10 Daire:6 Yeşilyurt - İstanbul
Abone: 3 Aylık: 44.200 TL. 6 Aylık: 88.400 TL. Yıllık: 176.800 TL. Tel:502 87 37
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspresyolu 34540 Güneşli - İstanbul

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS:3000TL. - FRANSA7FF. - İNGİLTERE:50P. - AMERİKA:1.5 $

FIRAKTÜEL

İstanbul belediyesi T.V yayınına başladı...

YENİ BİR BAKANLIK DAHA...

SHP milletvekilleri kendi aralarında hazırladıkları bir öneri ile "Erdal İnönü'den sorumlu devlet bakanlığı" kurulmasını istediler...

Bir milletvekili "Son günlerde bizim Erdal bey bir acayip oldu... Ne partiye gelen eleştirilere, ne de koalisyonun başarısızlığına aldırmıyor... İkide bir " hiiç önemi yok" deyip duruyor... Kendini kaybetti anlaşılan... Birinin acil olarak Erdal bey'den sorumlu olması gerekir" dedi...

MAKE US CUTTER
MAKUS KADER

YAVUZ TARAN

-A key dear him out a be tone para say dog a nose any sad aim
-İki dirhem ota bi ton para saydık anasını satiiyim

-Bid a high are gee be you all top.
-Bi de hıyar gibi yol tep.

-Has up the spor all of your to be.
-Hesapta spor oluyor, töbe.

-To be.
-Tööbe.

-So para you back sure any our.
-Şu paraya bak, sürünüyor.

-Ahh. On yull avail all a jack do.
-Ahh. On yıl evvel olucaktı...

-Heey amen in no all of your be.
-Heey amaniin nooluyor bee.

ZOİN

BOİN

I new and the as you car do.
-Aynı anda, az yukarda...

-Been am gun loom serious dear.
-Benim gönlüüm serhooştur.

KARGO

-Door dock an may a cool a.
-Duur, dokunma o kola

-A cool cargo noon cup a all am hick.
-O kol kargonun kapağı oolum, hık.

-Maniac.
-Manyak

PARA

-Why be, he he he.
-Vay bee. He he.

AİYA!

ÇIYUUVV

LAAOO!

PARA

-In a name a your am. Para tan room.
-İnanamıyorum. Para. Tanrıım.

-Act loom a make a yet all para, para.
-Aklıma mukayyet ol. Para, para.

-Take sit a son, at the year is, all an a nike couse a
-Taksit'e son. Et de yeriz. Oğlana nayk, kıza...

-Cock a. oh high at bow
-Koku.. Oh, hayat buu

-Oo... Him mao bay bank a me say done. Cheerly chuckle seen a.
-Oo Himmet bey, banka mı soydun. Kirli çıkı senii...

-Car inch a car are inch a.
-Karınca kararınca...

980

-A line so look seen me bust on.
-Eline sağlık. Sen mi bastın.

-Noose all.
-Nasıl?

-1982 the an by yoke banknote.
-1982 de en büyük banknot.

..On been Turkish lira so him mad use to.
..Onbin Türk lirası Himmet usta.

-Ouch inch a car a deck a deal aim.
-Üçüncü karedeki dileğim...

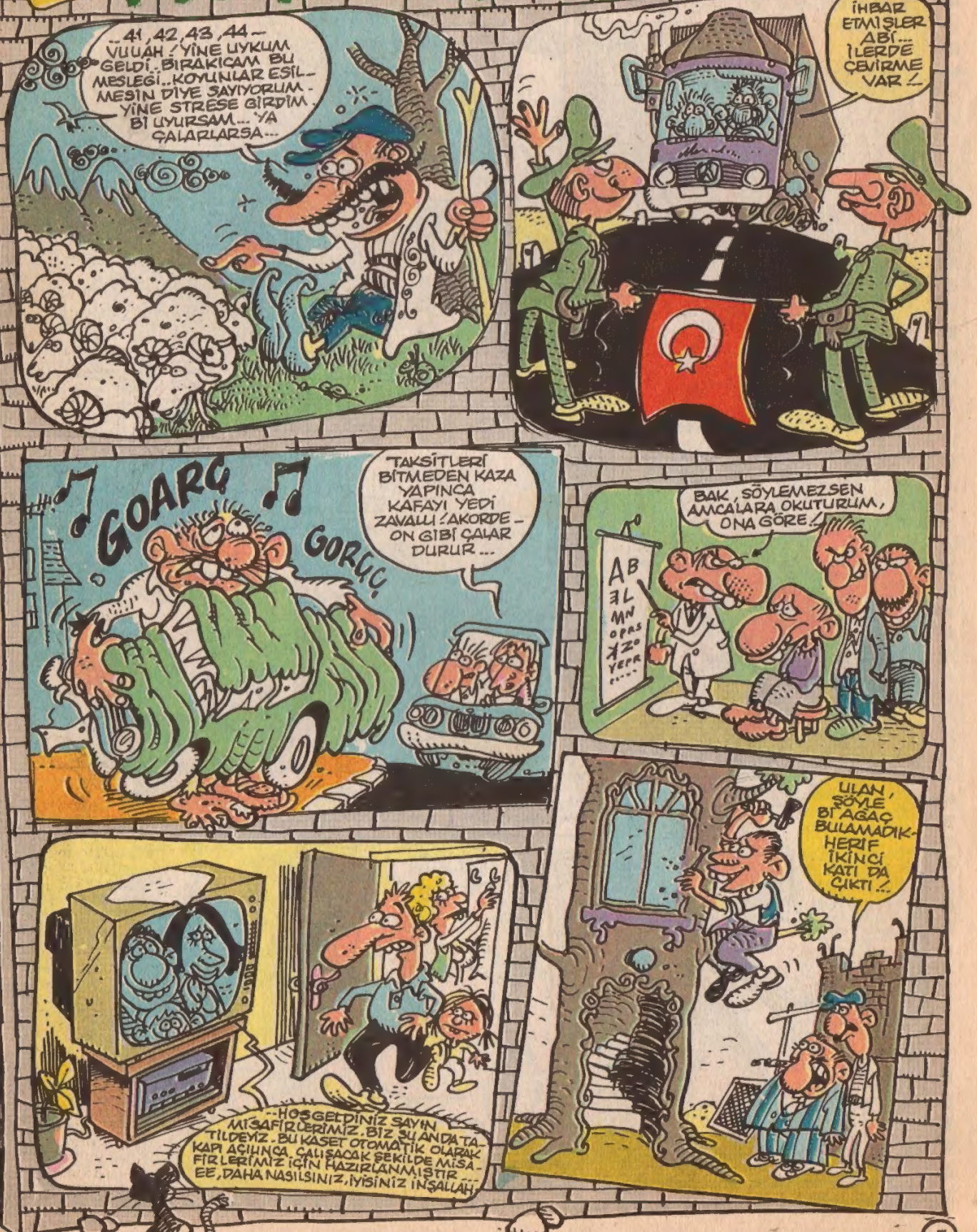
-Toad to on yull avail a done mushis.
-Tuttuu. On yıl evvele dönmüşüz.

(HİMMET BEY, ON YIL BEKLEYİP İKİYÜZELLİ BİNLİKLERİK PİYASAYA ÇIKMASINI BEKLEDİ.. ŞİNDİ DORUMU BAYRA İYİ..

NOT DUVARI

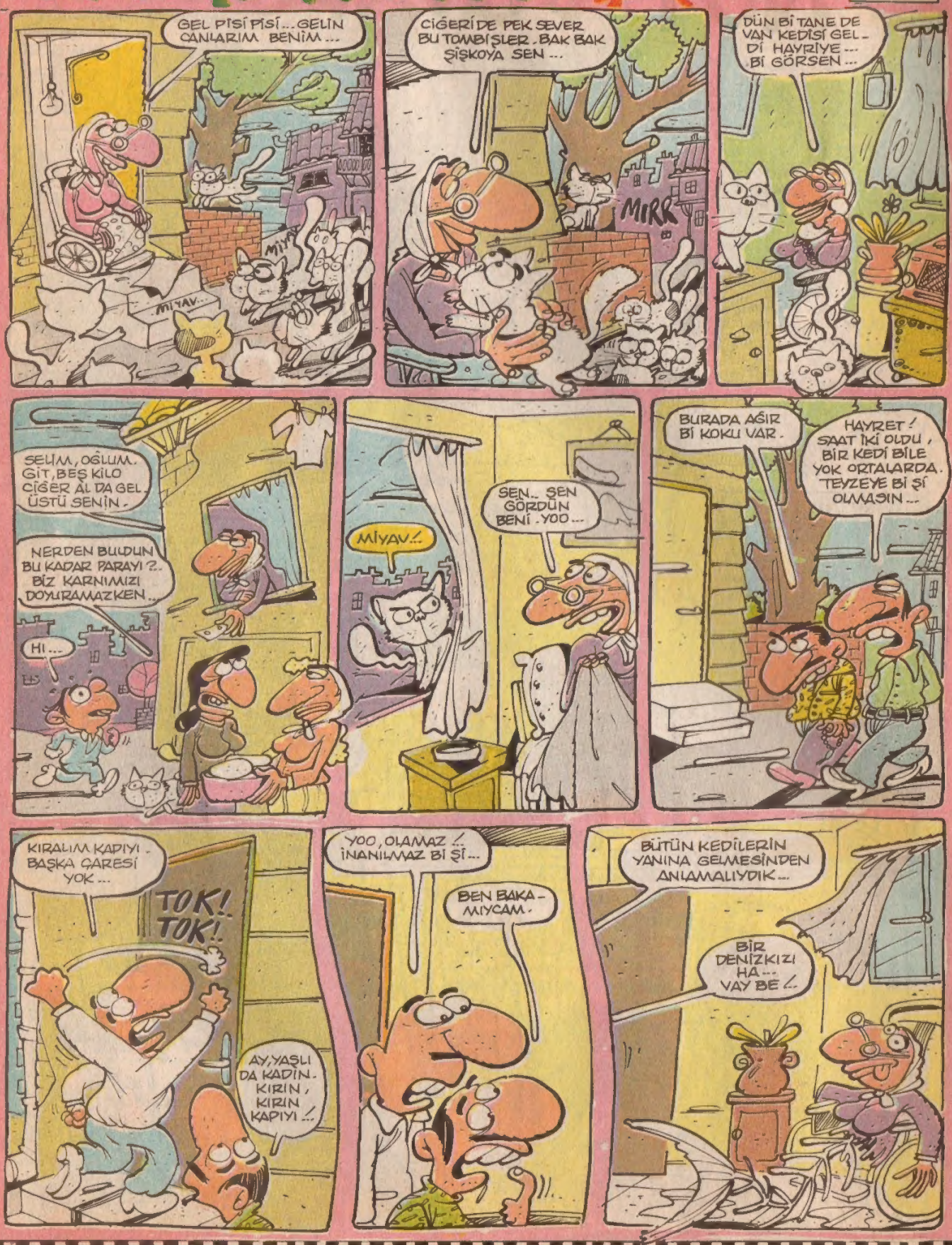
YILMAZ KURUHASAN

MURAT AYPAY



Maksimum Öyküler

Kayhan Erkan



STERO SEYFİ

Maykıl Jackson İstanbul'dan nasıl kaçırıldı?..

Murat Kürüz ● Gürcan Gürsel

ÖZET: Maykıl konser vermek için İstanbul'a gelir. Ama bir takım karanlık tipler Maykıl'ı kaçıracaklardır...

Estetikçiler de zor durumdaydı...

MAYKIL OLMAZSA YANDIK! ONU TAKLİT EDENLER SAYESİNDE PARA KAZANIYORDUK

BATARIZ!

AH MAYKIL! BU KELEK BİZE YAPILIR MI HİÇ?

Maykıl'ın esmer vatandaşlar tarafından sahiplenilmesi, onu bağırlarına basmaları, tam bir olay oldu...

O hayatından memnundu...

Özel görev Bush'a düştü. Bush, Maykıl'ı kurtarmak için telefona sarıldı...

ALO BENİM, BUSH... PUŞT DEĞİL. AŞKOLSUN... BENİ NE ÇABUK UNUTTUNUZ, TURGUT BEY...

AA BABAM, SEN MİYDİN... SESİN ÇOK KÖTÜ. SEÇİMLERİ Mİ KAYBETTİN?

BANA VARİS ÇORABI YOLLAYACAKTI. ONU SORSANA...

SEMRA VARİS ÇORABINI SORUYO.

BEN Bİ KAMYON ÇORAP YOLLARIM. BİZİM MAYKIL'I NE ZAMAN İADE EDECEKSİNİZ?

VARİS ÇORABI YOLLAMASI KOLAY. SİZ MAYKIL'I YOLLAYIN...

HEHOYT! ELİME DÜŞTÜN MORUK! OYACAM SENİ ŞİMDİ... MAYKIL ARTIK BİZİMDİR...

SEN BENİM SÜT KARDEŞİM SAYILIRSIN TURGUT. BANA KELEK YAPMA...

TIK!..
ALO TURGUT!..
TURGUT ALO ALOO
HE HOOYT!.. ELİME FENA DÜŞTÜ... MASUS TELEFON KESİLDİ NUMARASI YAPTIM!..
ONDAN ÇOK ÖNEMLİ ŞEYLER İSTEMELİYİM.
VAR ZATEN.
AHMET'E, EFE'YE TELEVİZYON KANALI KURSUN.
ÇOCUKLARA BANKALAR KURSUN!..
ONLAR DA VAR. SEMRA, NE KADAR UNUTKAN OLDUN...
O ZAMAN KÖPEK ÇİFTİĞİ KURSUN.
ÇOK SAÇMA BE! DAHA MÜHİM BİR ŞEY İSTEMELİ...
SANKİ MASUS TELEFONU KAPATTIĞINI BİLMİYORUM. ORADA NE OLSA BİLİRİM BEN...
Bush gene telefona sarıldı...
CIRT CIRT
ZAAAARRR!
ALO!.. 500 GÜN SÜRE İSTEDİK. 500 GÜN DAHA DOLMADI. ALO... KİMSİN SEN?

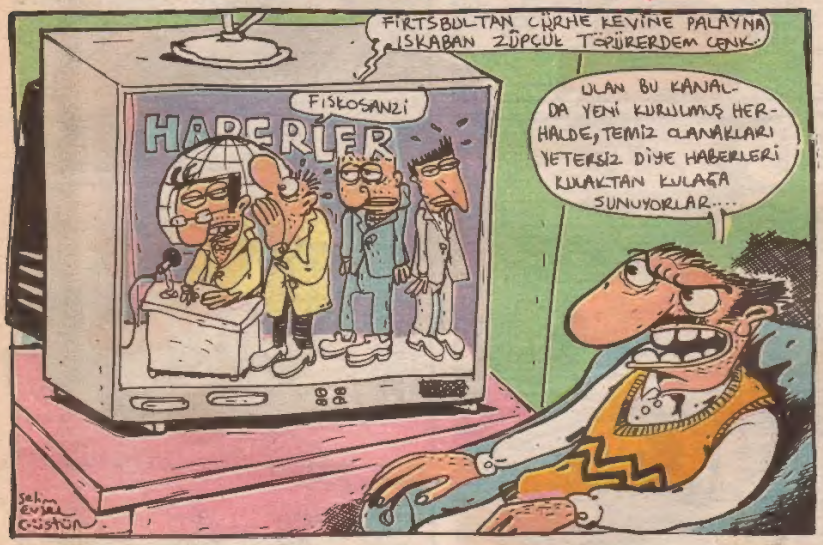
STERO SEYFİ

DEVAMI HAFTAYA

SORU: *Televizyon seyredenle seyretmeyen bir olurmu?*

teleFIRRR

CEVAP: *Olur... Televizyonu seyreden, televizyonu kapattıktan sonra seyretmeyen olur... Noh hoh hö...*



BAZAAR 92

- Sayın Alpay... Programımıza hoşgeldiniz... Safalar getirdiniz...
- Sağol Mustafacığım...
- Efenim... Ay, ay, ay... Nasıl da unuttum... Sevgili seyirciler Alpay'ı bir alkışlayalım...
- Sağol Mustafa... Çağırdın geldik...
- "Eylül'de gel demiştin" ama biraz geç geldin...

- Geç geldim ama, Eylül'de yine geldim...
- Nasıl geldin? Evvet... Efenim Alpay'ı bir dafa daha alkışlıyoruz... Alkışlayın, alkışlayın... Alpay çaktırmadan yeni kasetinin ismini söylüyor... Alpay bırak dalgayı da kasetin ismini açıkla...
- Efenim...
- Aaaa... Kuvvetli bir alkış... Kuvvetli bir alkış... Sağolun... Evet Alpay...
- Yeni çalışmamın ismi Eylül'de gel...
- Haydaaa... Bu 15 yıl evvelki çalışma değil mi?
- Bi dakka abicim... yeni çalışmamın ismi Eylül'de gel...
- Haydaaa... Alkışlamayın sayın seyirciler... Alkışlamayın be... Yahu bu eski çalışma değil mi?
- Patlama lan... çalışmanın ismi Eylül'de gel demiştin anladın mı? Eylül'de gel demiştin...
- " Eylül'de gel" diye sen demedin mi arkadaş? Niye başkasının üstüne atıyorsun...
- Ben sözümün eriyim, Eylül'de gel demiştim...
- Eeee... Şimdi niye, Eylül'de gel demiştin...
- O zaman demiştim... "Eylül'de gel" dedim, baktım olmuyor, "Eylül'de gel demiştin" diye ihtar ediyorum...
- Bundan sonra da "Eylül'de gel demiştin, Kasım oldu gelmedin" diye kaset yaparsın artık...
- Bırak lan ben gidiyorum...
- Gidersen git, hem ben sana 19 Aralık'ta gel demiştim...

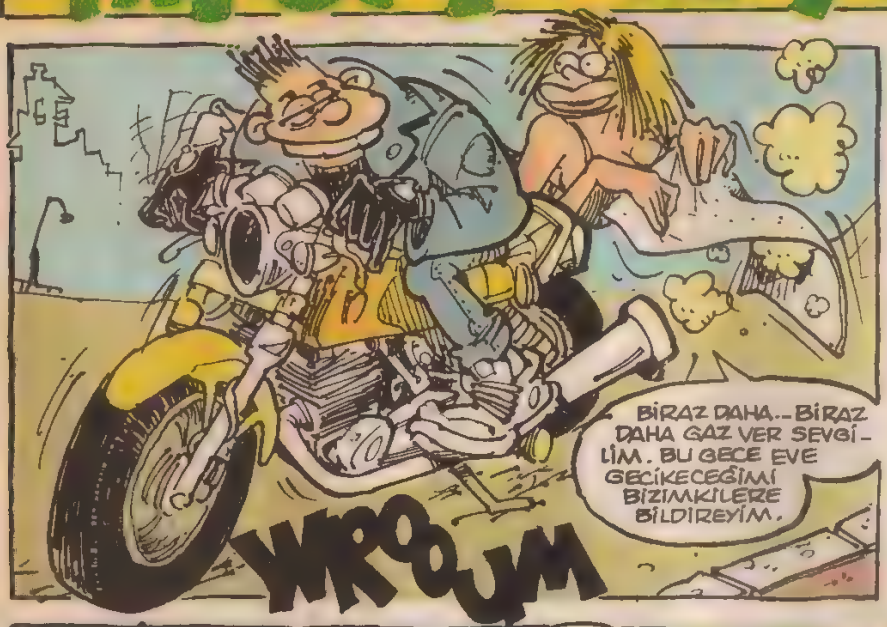
Murtaza Gürkan

NİYE Kİ?

- Tadın... Kadın... Ne zaman baksam çizgi filmseyrediyorsun, ne ayaksın sen?
- Eee... N'apayım, çocuk seviyo?.. Ama... Ama çocuğumuz daha doğmadıki?
- **Olsun... Hamile olmam çocuğumun isteklerini yapmama engel dili, tamammı?.. Doğmadığı için çizgi filmlerden mahrum mu kalsın yavrucak?..**

Hiperpansiyon

ERTAN TÜRKMEN
BERKANT DİNÇ



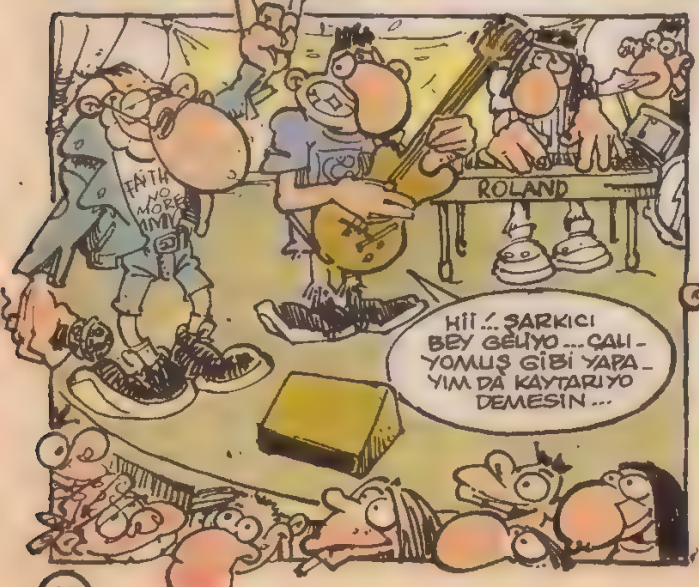
TARİHTE GENÇLİK

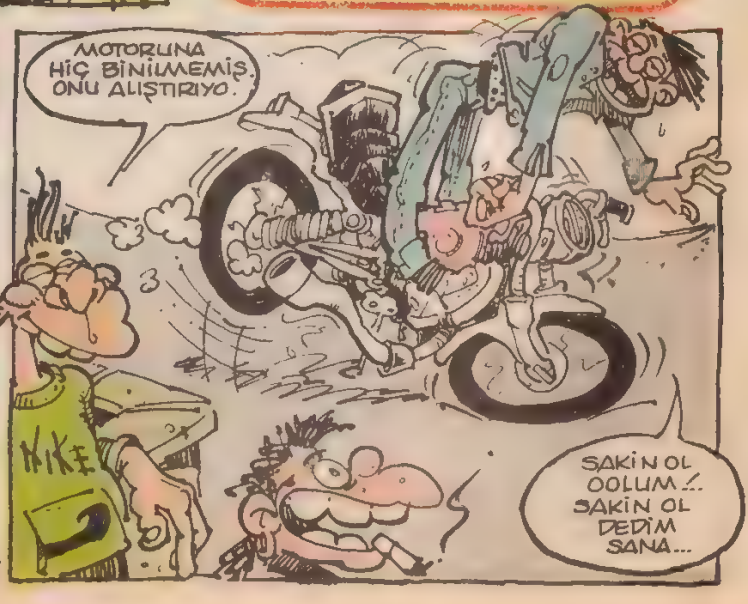
Büyük kitap karıştırıcısı **HATARİ SAFARİ** saçmalamadan yazıktırmaya devam ediyoors...

Genç kişiler bundan yaklaşık yıllar önce Andromeda takım yıldızlarını çılgınlar gibi seyrederlerdi. Sonra da, limuzinle mağaralarına bırakılırdı... Mağaralarına bırakılan bu genç kızlar ve erkek olanlar o gün yaptıkları çılgınlıkları bir bir mağara duvarlarına çizerlerdi... Günlük tutarlardı... **(Bkz. Alta Mira mağarası, Fransa... Eee... Yok... İspanya... Oralarda bir mağara var, uzakta... İşte o mağarada...)**

Andromeda takım yıldızlarını seyredemeyen bazı genç kişiler ise hiç üzülmezlerdi. Çünkü üzüntü icat edilmemişti henüz. Kendilerini ateşi keşfederek teselli ederlerdi.

Bu, milattan yarım saat öncesine kadar böyle sürdü... 15 dakika sonra da orman yangınları başladı...

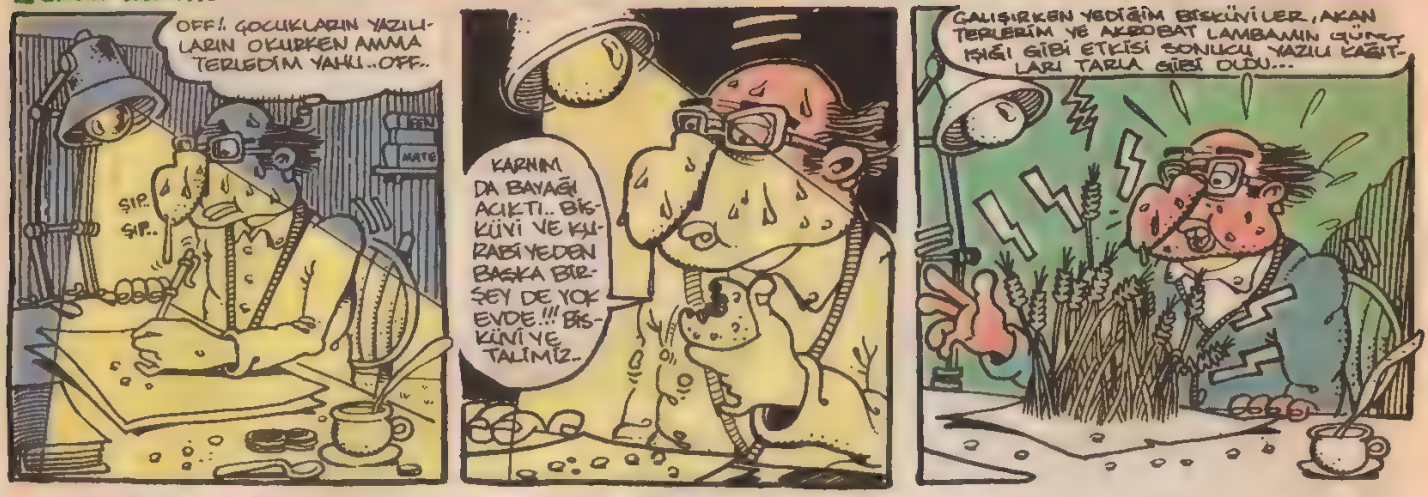


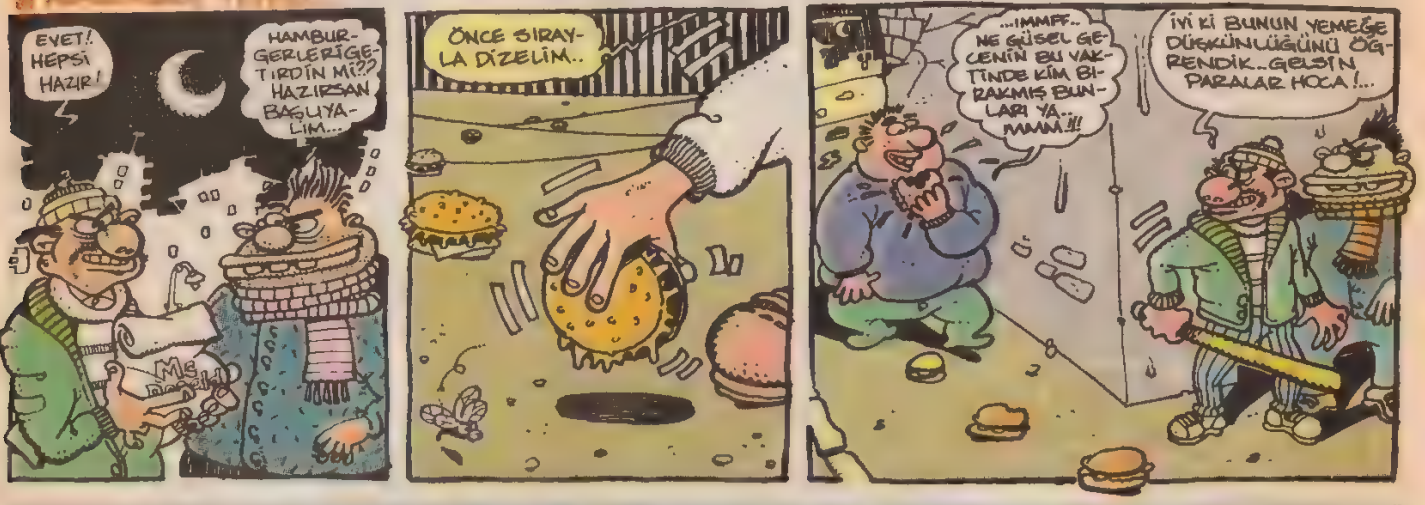


MÜEBBET LİSESİ

CAN BAYTAK

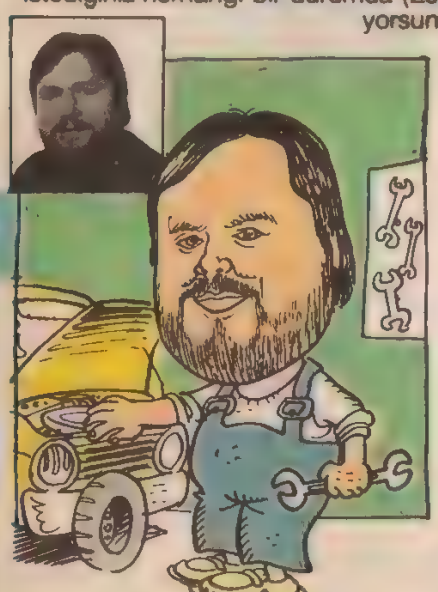
ÜRÜN VAKTİ...





Gönderin Size Fotoğrafınızı çizelim karikatürünüzü

İstediğiniz herhangi bir durumda (Espride, görüntüde v.s) veya sevdiğiniz birisiyle karikatürünüzün çizilmesini mi istiyorsunuz?.. O halde ne duruyorsunuz haydin postaneye



Almanya'dan **Nobert Wemmer** elinde anahtar araba tamircisi tamircisi olarak çizilmek istiyor.

İstanbul Bakırköy'den **Gizem Bilici** ninja kaplumbağalarla çizilmek istemiş

İstanbul Güngören'den **Fuat Canlı** lütfen beni kovboy olarak çizermisiniz diyor. Bizde onu kovboy olarak çiziyoruz.

Adresimiz: FIRFIR DERGİSİ Müebbet lisesi Sayfası Sipahioğlu cad. Tülgül apt. No: 10 D.6 Yeşilyurt-İstanbul

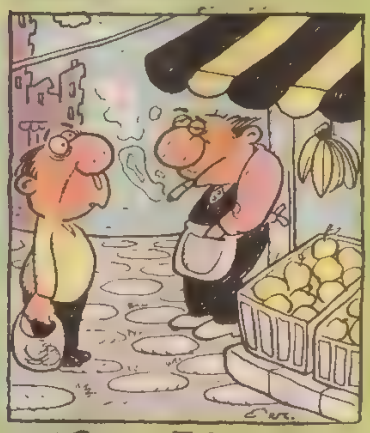
rütbeti

CENK KORAY

BİZ EŞKİDEN

İnsanları mutlu eden bazı olaylar vardır, biliyorsunuz. Karanlık bir gecenin ardından gelen aydınlık, bir hastalığın sonrasında sağlığa kavuşmak, çok parasız bir anınızda birden umulmadık bir meblağın elinize geçmesi gibi.

Bir de insanın kendi yarattığı eğlenceler vardır. Bunların başında yakın bir arkadaşını işletmek, ya da ona zarar dokunmayacak bir şekilde tatlı bir kazık atmaktır. İşte ben buna bayılırım ve hayatım yakın arkadaşlarıma attığım bu kazıklarla doludur.



Bugün size böyle bir olayı anlatmaya gayret edeceğim.

Televizyonun yayına başladığı 1969 yılı idi. O zamanlar yayın haftada 3 gece. Benim de perşembe geceleri sunduğum bir yarışma programım var. Ekranlara canlı olarak geliyor. Benim yarışma bittikten sonra da hemen ardından bir müzik eğlence programı var. Hemen ardından diyorum çünkü o zamanlar reklamlar falan olmadığı için ekranda benim kelle kayboluyor, iki saniyelik bir kararma sonra arkadaşım Erman Okay'ın yüzü beliriyor ve programını sunmaya başlıyor.

Yine altını çizerek belirtiyorum, benim programım canlı, anında söylediklerim evlerde duyuluyor., Erman'ınki ise banttan ve programı pazartesi günü banda alınıyor.

Biz programlarımızda Erman'la birbirimize atışıyoruz. Tabii bu atışma belli bir saygı sevgi çerçevesi içinde oluyor. Seyirci de bundan keyf alıyor ve her hafta atışmamızı bekler oluyor.

Bu atışmada ileri geçmeyi düşünüyorum ve hain planım kafamda oluşuyor. Pazartesi günü banda alınan ve perşembe gecesi banttan yayınlanan Erman'ın band çekimini izlemeye gidiyorum. Tabii bu gidişimi daha doğrusu stüdyoya gelişimi Erman'ın görmemesi gerekiyor ki hain planım hedefine ulaşsın. Bunu başarıyorum ve reji odasından programın kaydını izliyorum.

Erman programa bir fıkra ile başlıyor. Diyelim şöyle bir fıkra: "Adam çarşıya gitmiş, iki kilo elma almış...."

Perşembe gecesi geliyor. Ben kendi programımın gidişinden çok atacağım kazığın heyecanını taşıyorum. Benim yarışmam başlıyor ve sonuna geliyor. Burada benim klasik vedamı yapmam ve programı kapatmam gerekiyor. Ama öyle yapmıyorum. Diyorum ki; Sayın seyirciler, programımı bir fıkra ile kapatmak istiyorum." Ve fıkraya başlıyorum:

"Adam çarşıya gitmiş, iki kilo elma almış...."

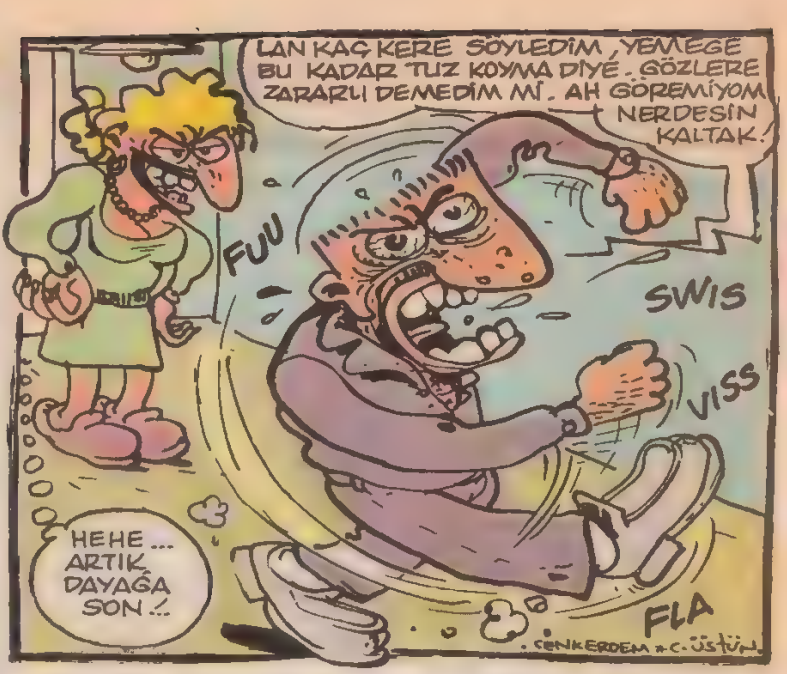
Tahmin ettiğiniz gibi Erman'ın az sonra anlatacağı fıkrayı olduğu gibi anlatıyorum. Artık gol atılmıştır. Erman'ın eli kolu bağlı. Nitekim iki saniyelik bir karartmadan sonra Erman ekranda beliriyor ve fıkrasını anlatmaya koyuluyor:

"Adamın biri çarşıya gitmiş, iki kilo elma almış....."

Artık hatıraları yazmaya başladım.

İhtiyarladım mı ne?

FIRFIR 2



GUNS N' ROSES

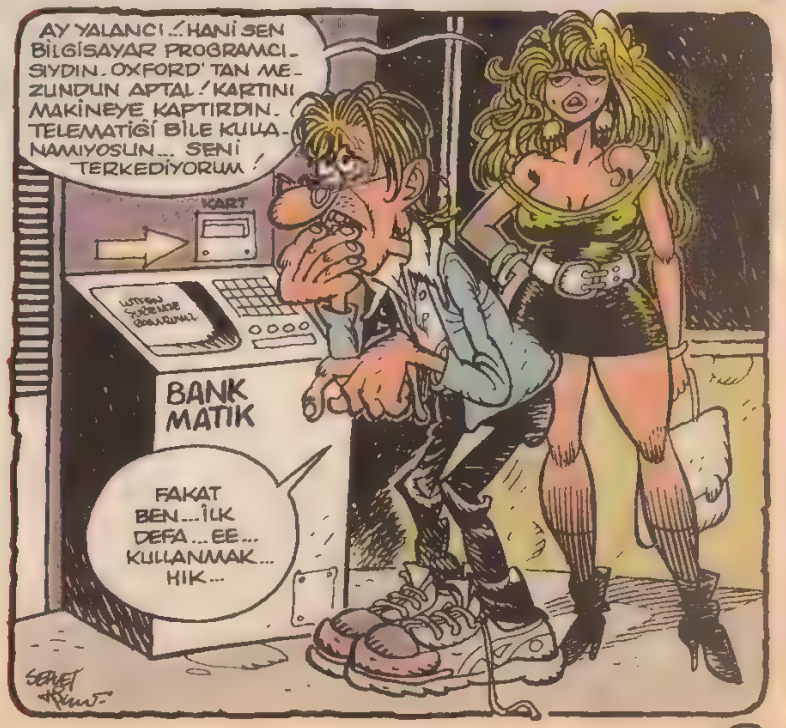
Sevgili Guns'cılar.. Haftalardır "Uzun Saçın Kısası" sayfasında bu kampanyayı sürdürüyorum... Daha doğrusu sizlerin de desteğiyle sürdürüyoruz.. Ancak bu haftadan itibaren bazı mesleki durumlar yüzünden sayfaya aa vermek durumunda kalındı... Ama gördüğü ilgiden dolayı kampanya sonuna kadar sürecek... Telaşa mahal yok, ikinci bir emre kadar evlerinizden çıkmayınız...

Özgür Yıcı

335- Ali Ekber Uslu
336- Şebnem Poryalı
337- Ölcay Altın
338- Hasan Kılış Gedik
339- Gürcan Gürbüz
340- H. Yaşar Ayaz
341- Hüseyin Akgün
342- Sener Ayaz
343- Seher Arslan
344- Rahime Kara
345- Işıl Özbakır
346- Bülent Şanlı
347- Durali Kaplan
348- Gökhan Çelik
349- Hüseyin Çetin
350- Erdal Sek
351- Süha Harmancı
352- Ekin Boşna
353- Feyza Salabaş
354- Katre Kızıl
355- Nebile Temizöz
356- Neslihan Mıhçıoğlu
357- Banu Karatekin
358- Banu Sağra
359- Faruk Tekdemir
360- Gülüş Ecevit
361- Meltem Ecevit
362- Lebriz Ecevit
363- Sede Kucur
364- Gürel Koca
365- Yeliz Gazanfer
366- Zehra Öget
367- Emre Evren
368- Emre Sevinç
369- Orçun Tezeren
370- Ertuğrul Kan
371- Uğur Altuner
372- Oral Bozkurt
373- Ender Yüksel
374- Sonat Kaya
375- Gözde Altınköprü
376- Gerçek Şahin
377- Ekin Atalar
378- Işıl Ergüder
379- Zeynep Bozkurt
380- Hatice Sezer
382- Ümit Alacalı
382- Doğan Özdoğan
383- Tamer Bostancı
384- Sefa Dönmez

Not: Melike, resimler için, Ayşe, imzalar için, Barış, yazı ve posterler için sağolun... Çem Karabacakoğlu, Sonat Kaya, Emre Evren, Elgin, Burak, Özgür Ağca, Gürcan Gürbüz... İmzalar geldi sağolun... Bütün imzalar yayınlanacak... Tüm okuyuculardan imza bekliyoruz. Yakın çevrenizden toplayıp gönderin lütfen... Hepinizi öptüm..

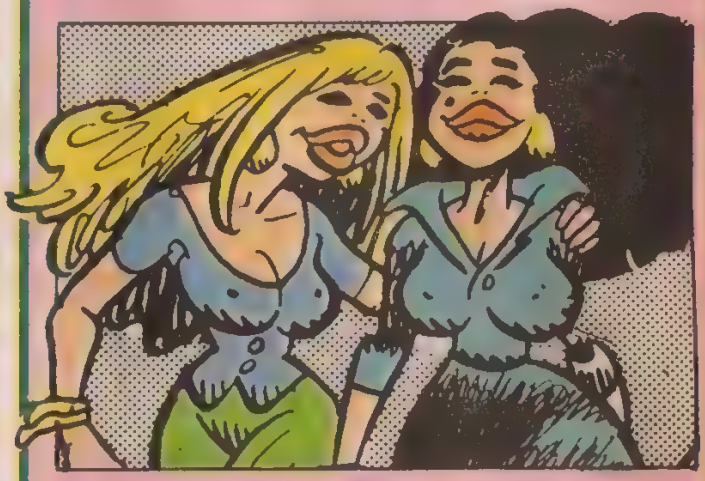
Özgür



Kiralık Tatil

BİR KIZ, BİR KIZ DAHA...

- Aaaa... Kız Suzan...
- Hiiii... Feza sen ha? Gözlerime inanmıyorum...
- Deli kız... Ne kadr güzelleşmişsin... Bir içim su olmuşsun...
- Ya sen? Okuldayken herkes, gözlerinin güzelliğinden bahsederdi...
- Bırak şimdi... Kaç yıl oldu görüşmeyeli?
- Orta okulu bitirdikten sonra hiç görüşmedik...
- Yine de nasıl tanıdım seni? Bir an tereddüt ettim ama... Canım benim... Ne güzel günlerdi onlar... Okuldayken her zaman birlikte gezerdik, yediğimiz içtiğimiz ayrı gitmezdi...
- Gitmezdi ya... Tek arkadaşımdın benim... Nasıl da koptuk birbirimizden...
- Kader işte... Hayat şartları... Biliyorsun ortaokulu bitirdikten sonra, okuyamamıştım... Çalışmak zorundaydım... Senin gibi alilem zengin değildi...
- Ben de okuyamadım... Lise 2'den sonra bıraktım okulu... İstemeyince olmuyor... Babam Avrupa'ya yolladı... 4 yıl gezdim orda... Tek çocuğum diye fazla sıkmadı beni... Eee... Şimdi nerede çalışıyorsun?
- İlk yıllar, orda burda çalıştım... Sonra büyük bir holdingte, küçük bir sekreter oldum... Sonra sonra patronunu özel sekreteri oldum...
- Canıım... Ne kadar sevindim bilemezsin... Nasıl iyi kazanıyor musun bari?
- Kazanıyorum... Arabam, evim, bankada bir sürü



param var... Fabrikadan yıl sonunda hisse alıyorum...
- İnanmam... Sekreterlik bu kadar kazançlı mı?
- Sekreterliği bıraktım... Artık patronun sevgilisi oldum... Bir dediğimi, iki etmiyor... 4 yıldır birlikte yaşıyoruz... Yakından karısından da boşanacak...
- İyi yapmışsın kız... O kadar ezildin... Adamın ailesi ne diyor?
- Amaaan... Bana ne be... Bir de kızı varmış, ben yaşta... Belki tanır, senin baban... Sanayici Selim Bolgöbek...
- Şeker hastası ve Göztepede mi oturuyor?
- Aaaa... Evet ama tanıyor musun yoksa?
- Yedim seni şıllık...4 yıldır seni arıyordum... Babamın herşeyini yedin... Al sana... Al sana... Utanmaz seni... Okuldayken de böyle ahlaksızdın...
- Üüüühhü... Ne talihsiz kızım... arkadaşımı yıllar sonra buldum. Hemen kaybettim...

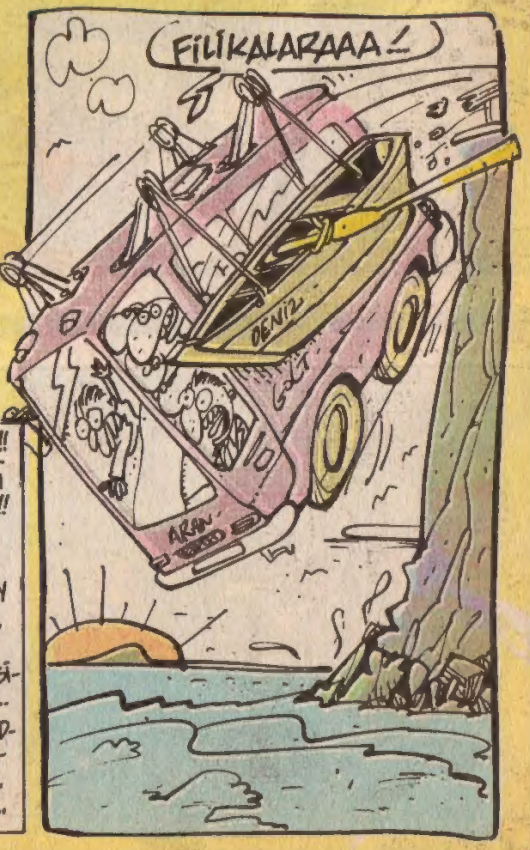
Murtaza Gürkan

KÖŞEM SULTAN

CENK ERDEM

TOZ PEMBE

ERHAN ERBEY



GUNS'N ROSES!!!

İMZA KAMPANYASI HALA SÜRMEKTE!! İMZALARINIZI: "FIRFIR DERGİSİ, ÖZGÜR YİĞİT BEY SİPAHİOĞLU CAD. TÜLGÜL APT. 10/6 YEŞİLYURT" ADRESİNE BEKLİYORUZ... AYRICA GENÇ RADYO'DAN DA DUYURACAĞIZ- HADİ!.. BİLEĞE KUVVET...

Fener tarla gibi sahada Sigma'dan 7 tane gol yedi.

FIRBIT

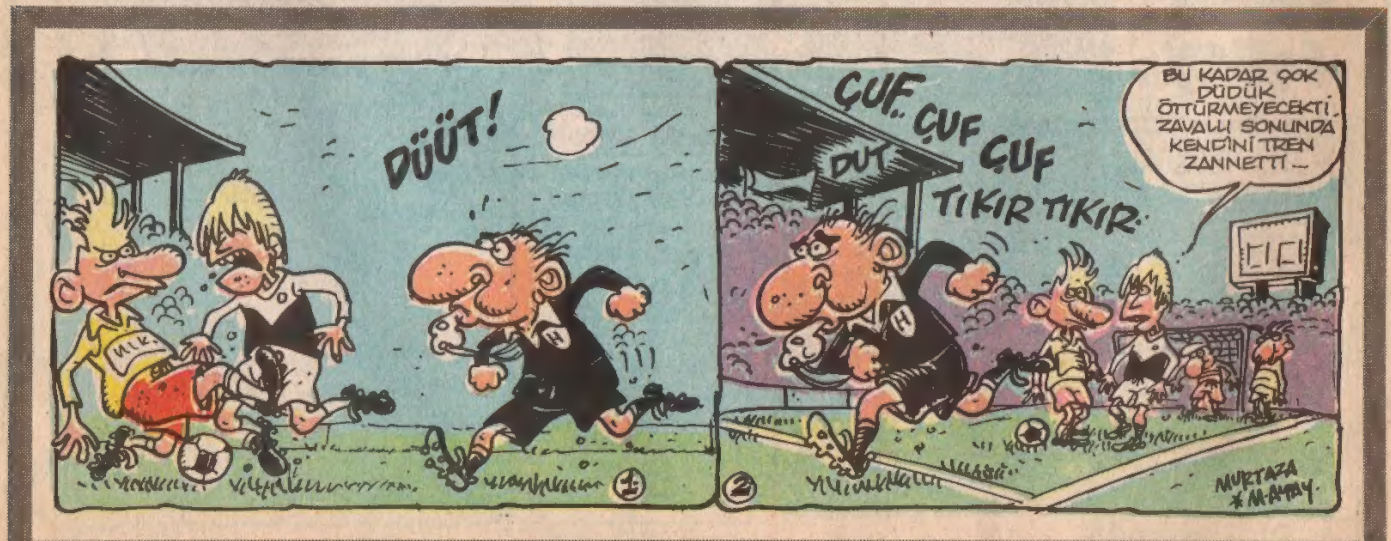
3. TURA YÜKSELEN GALATASARAY İÇİN NE DEDİLER?

MUSTAFA DENİZLİ: Maçtan önce ne dedim? Yüzde ellibir şans bizde dedim... Tur atlarız dedim... Şimdi bu turda yüzde ellibeş diyorum... Diğer takımlar nasıl olursa olsun, sizin takımınız iyi olsun...

SÜLEYMAN DEMİREL: Galatasaray'ı kutlarım... Hükümet ayakta kaldığı sürece, Galatasaray finali bile oynayacaktır... Mustafa hoca yüzde ellibir demişti, ben de yüzde altmış diyorum... Enflasyon yüzde altmış olur... Mark yıl sonuna kadar sekiz bin lirayı geçmez...

SAKIP SABANCI: Taksicileri gutlarım... Galatasaray'ı gutlarım... Gördünüz bir takımın tur atlaması kaç kişiye para kazandırdı... Kokoreççiler. turşucular, taksiciler, bayrakçılar kazandı... Galatasaray'ın yarı final oynama ihtimaline karşılık ben de bayrak fabrikası açıcam... Eyi para kazanırım...

Murtaza Gürkan



Ünlüler albümünden

BOY GORGEOUS

Gerçekten de felaket durumdaydım. Başım dönüyordu. Kendimi evime zor attım. Her zaman sıcak olan evim, bu kez bir buzdolabını andırıyordu.

Beynim adeta kafatasımın sınırlarını zorluyordu. Gözlerim etrafı net olarak seçemiyordu. Sanki bilinmeyen bir güç, ruhumu elegeçirmeye çalışıyordu. Ancak menejerim Hymie'nin bu halimi umursadığı yoktu...

Devamı arka sayfada

Hymie yine haklıydı. Ayaklarımı sürüye sürüye randevuya gittim. Tüm gücümü emen damarlarım-
daki çılgın savaşa rağmen gülümsemeye gayret ediyordum... Gerçekten zor bir durumdaydım...